



Libéré du stationnement, la place sert de parvis à l'hôtel Peyrat, mettant en valeur la composition classique de sa façade. La couleur du sol s'harmonise avec celle du bâtiment. Le paysage nocturne est également travaillé grâce à des projecteurs directionnels qui produisent une ambiance apaisée.



Le déplacement du stationnement permet aux habitants de retrouver l'usage d'un lieu public



**PLACES, PLACETTES**  
**PÉZENAS (Hérault - 34)**

Place des Etats Généraux du Languedoc



**PROGRAMME**

**Conception et réalisation d'une place**

Pézenas, qui bénéficie d'un secteur sauvegardé et d'une forte notoriété, accueille plus de 600 000 visiteurs en période estivale. La ville doit réorganiser son fonctionnement urbain pour répondre à un engorgement du centre par les véhicules, faire face aux inondations régulières dues aux crues des rivières le traversant et marquer qualitativement les entrées. C'est pour trouver des solutions globales qu'une étude urbaine a été lancée en 2003. Depuis, plusieurs chantiers ont été engagés.

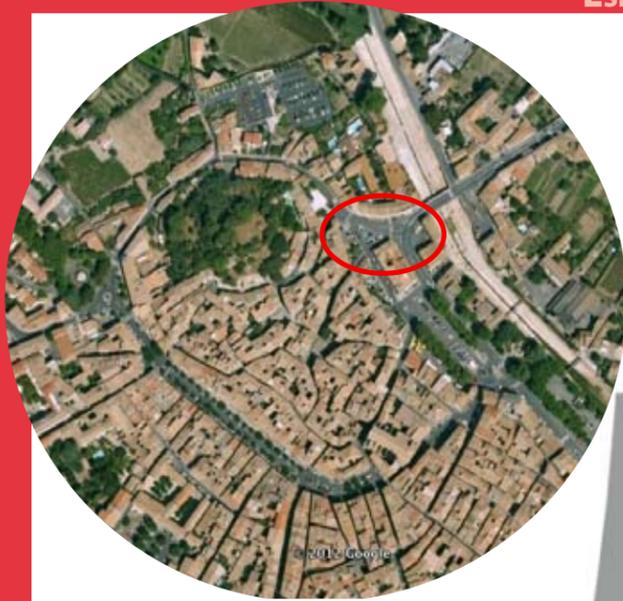
La place des «Etats Généraux du Languedoc» est une entrée stratégique bordée par le parvis de l'Hôtel Peyrat, l'espace Molière et l'Office du Tourisme. Sa conception ménage des circulations variées. De grands emmarchements absorbent la légère déclivité du sol, un mobilier urbain spécifique, le végétal et la sobriété du traitement d'ensemble, qualifient cet espace public.

**FICHE TECHNIQUE**

Maitrise d'ouvrage	Ville de Pézenas. Tél : 04 67 90 41 00
Maitrise d'œuvre	Gilles Amphoux, Laurent Beauzédac, paysagistes - Tél : 04 66 80 32 45
Réalisation	2008
Bureaux d'études techniques	Emmanuel Delmas, ingénieur ECOGAP - ETC ingénieur circulation - SCI BET Olivier Roque.
Superficie	3000 m <sup>2</sup>
Montant des travaux	685 000 € HT
Financements	Ville de Pézenas - Conseil Général de l'Hérault - Région LR - Etat
Points remarquables	Prix National d'art urbain 2009 : «Le centre urbain et son environnement accessible à tous» • Prix de la qualité architecturale

Caractéristiques générales

La transformation d'un carrefour routier en une place publique a permis de réveiller des qualités urbaines propres à cet espace urbain. Lieu de rencontre pour les habitants et les visiteurs, mais aussi valorisation des façades aux compositions classiques, donnent un nouveau visage à cette entrée dans la cité patrimoniale de Pézenas.



Documents agence Amphoux



Avant travaux, un site aux caractéristiques routières affirmées.



L'objectif des concepteurs a été de redonner à cet espace une ampleur et une ouverture qui le fasse appréhender dans sa globalité. Sa conception s'appuie sur des caractéristiques propres à la ville historique de Pézenas avec l'emploi de la pierre prépondérante. Pour chaque usage, sols, murets, bordures, pavés, une qualité de pierre est utilisée. Pierres monolithiques et acier Corten® se mettent réciproquement en valeur tant par le contraste des matières que par leurs couleurs. Le mobilier urbain - bancs, sièges, luminaires, potelets, poubelles, bacs à fleurs... - a fait l'objet d'une ligne dédiée à cette place lui donnant une forte identité. Les plantations, qui à l'origine étaient des arbres de Judée (*Cercis siliquastrum*), ont été remplacées par les services techniques par des magnolias à grandes fleurs (*Magnolia grandiflora*). Les bacs de plantations reçoivent des buis (*Buxus sempervirens*)

L'espace, visuellement homogène, propose néanmoins une diversité de cheminements. Les circulations des personnes à mobilité réduite s'effectuent de manière douce et naturelle malgré la déclivité de la place.

\* L'acier Corten® est un acier auto-patiné, rendu résistant à la corrosion atmosphérique par ses alliages.

Les pavés de calcaire et de basalte sont associés au béton désactivé de couleur grise, alors que les marches et les murets sont en Comblanchien (pierre marbrière calcaire).

